

敬啟者：

「巴黎 1874 • 印象派之夜：一場虛擬實境藝術之旅」

透過 3D 再現 (3D reconstruction) 和 VR 技術，探索印象派此開創性藝術運動的起源與影響。是次展覽融合了未曾發表的研究、3D 再現技術，以及虛擬實景裝置，讓參觀者身臨其境地感受首次完整重現的第一個印象派展覽的開幕之夜。有關活動之詳情如下：

活動名稱：「巴黎 1874 • 印象派之夜：一場虛擬實境藝術之旅」

日期及時間：2025 年 4 月 28 日(星期一) 下午 1:20 至下午 3:35

活動地點：香港知專設計學院 (HKDI)

集合時間及地點：2025 年 4 月 28 日(星期一) 下午 1:20 / 學校

解散時間及地點：2025 年 4 月 28 日(星期一) 下午 3:35 / 學校

費用：全免

對象：獲甄選之中學生

請貴家長簽妥回條，由貴子弟交回陳頌恩老師，如對上述活動有任何查詢，請致電 2779 7701 與陳頌恩老師聯絡。

此致

貴家長

校長



郭智穎

郭智穎 謹啟

二零二五年四月一日

學校網址：www.cycs.edu.hk

✂

回條 (活動通告編號：B2425292S)

敬覆者：

本人已知悉 貴校將於 2025 年 4 月 28 日(星期一) 下午 1:20 至下午 3:35 安排學生參加「巴黎 1874 • 印象派之夜：一場虛擬實境藝術之旅」活動。

本人* 同意 / 不同意 敝子弟參加是項活動。

此覆

香港扶幼會則仁中心學校校長

_____ 班 學生 _____

家長簽署：_____

聯絡電話：_____

家長姓名：_____

(請用正楷填寫)

二零二五年 月 日

*請將不適用字句刪去